

Каждый педагог должен знать тенденции развития современных информационных технологий, владеть ими и быть в состоянии грамотно и обоснованно применить их в образовательном процессе. Поэтому знакомство со средствами дополненной реальности и способами их применения на уроке, во внеурочной и проектной деятельности необходимо современному педагогу.

Список литературы

1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования"[Электронный Ресурс]. Режим доступа <http://base.garant.ru/70188902/#ixzz62tKr0Opi> (дата обращения: 19.10.2019).
2. Амиров А. Ж., Ашимбекова А. М., Темирова А. Е. Роль современных мобильных приложений в учебном процессе вуза // Молодой ученый. — 2017. — №1. — С. 13-15. — [Электронный ресурс] – Режим доступа - <https://moluch.ru/archive/135/37927/> (дата обращения: 19.10.2019).
3. Горбунова, Л. Н. Повышение квалификации педагогов в области информационно-коммуникационных технологий / Л. Н. Горбунова, А. М. Семибратов. // Педагогическая информатика.. – 2016. – №25. – С. 36-41.
4. Захарова, И. Г. Информационные технологии в образовании: учебное пособие / И. Г. Захарова. – М. : Академия, 2015. – 198 с.
5. Самарина А.Е. Мобильные приложения дополненной реальности и возможности их использования в образовательном процессе// [Электронный научно-практический журнал «Современная педагогика»](http://elektronnyy-nauchno-prakticheskiy-jurnal-sovremennaya-pedagogika) —[Электронный ресурс] – Режим доступа - <http://pedagogika.snauka.ru/2016/01/5303> (дата обращения: 19.10.2019).

УДК 372.893

Ермакова А.А.

ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ КЕЙС-ТЕХНОЛОГИИ НА УРОКАХ ИСТОРИИ В 11 КЛАССЕ

В статье анализируется опыт автора по использованию кейс-технологии на уроках истории в 11 классе, в рамках которых изучается культура различных исторических периодов.

Ключевые слова: методика, кейс-технологии, урок, гражданская идентичность, компетенции, культура, источники информации.

Ermakova A.A.

EXPERIENCE OF USING CASE TECHNOLOGY IN HISTORY LESSONS IN 11TH GRADE

The article analyzes the author's experience in the use of case technology in history lessons in the 11th grade, in which the culture of different historical periods is studied.

Key words: methodology, case-technologies, lesson, civil identity, competences, culture, information sources.

Переход российской школы на Федеральные государственные образовательные стандарты изменил цели обучения: от формирования системы знаний к формированию универсальных компетенций. Системно-деятельностный и практико-ориентированный подходы отражают стратегию современной образовательной политики, необходимость формирования человека и гражданина, интегрированного в современное ему общество, нацеленного на совершенствование этого общества [9].

Для реализации этой цели особую значимость приобретают предметы гуманитарного цикла – история, обществознание, литература, иностранные языки. Между тем история и обществознание являются дисциплинами, способными эффективно содействовать развитию критического мышления и формированию граждан демократического общества. В этом состоит их важнейшая общественная роль [10].

Историческое мышление – одна из основных форм критического мышления, развитие которой должно помочь образованию. По мере развития исторического мышления картина мира, формируемая у школьников под воздействием всего образовательного процесса, приобретает особую глубину и направленность [3]. Представление об исторических корнях существующих социальных норм и мировоззренческих ценностей, об историческом опыте собственного народа и всего человечества позволяет школьникам более четко и осознанно определять собственную идентичность, рассматривать ее как элемент исторически сложившегося гражданского, этнокультурного, конфессионального сообщества.

В обучении истории большое значение имеет междисциплинарная интеграция с географией, литературой и искусством, которая соотносится с требованием ФГОС к метапредметным результатам освоения образовательных программ [5]. Каждый раздел в учебниках истории содержит тему, связанную с культурой изучаемого исторического периода, где использование материала по смежным дисциплинам является обязательным. На уроках истории в 11 классе такие темы, как «Культура России в конце XIX – начале XX вв.» и «Духовная жизнь России в конце XX в.» всегда вызывают интерес учащихся. Но вместе с тем у учащихся возникают определённые сложности при их усвоении, так как эти темы имеют большой объем учебного материала, который надо усвоить в течении 1 урока. Кроме этого, в рамках данных тем всегда есть возможность использовать разнообразные информационные ресурсы: видео-аудиоматериалы, изображения, таблицы и т.д. В такой ситуации оптимальным автор считает использование кейс-технологии.

Кейс-технология (метод «кейс-стади») впервые был применен в Гарвардском университете в 1924 году [2]. Выступая способом коллективного обучения, важнейшими составляющими которого являются работа в группе и взаимный обмен информацией, кейс-метод представляет собой специфическую разновидность исследовательской аналитической технологии.

Обучающиеся на основании кейса, который является одновременно и техническим заданием, и источником информации для осознания вариантов эффективных действий, анализируют ситуацию, разбираются в сути проблемы, предлагают возможные варианты решения и выбирают лучший из них [6].

Так, например, перед изучением темы «Культура России в конце XIX – начале XX вв.» ребятам было задано домашнее задание – ознакомиться с частью учебного материала и подготовить презентации по одному из направлений культуры: городская и сельская жизнь, развитие науки, основные идейные течения (философия), литература, театр, балет, кино, изобразительное искусство, архитектура, спорт. Презентации учащиеся сдают учителю в конце урока в электронной форме, а на уроке работают с дополнительным материалом. В качестве дополнительного материала к уроку автором были использованы материалы образовательного портала Arzamas [1], который содержит, помимо основной, дополнительную информацию по разделу «Культура России», рассматривает интересные нестандартные темы в истории, хорошо подходящие для того, чтобы стать основой кейсов: «Толстой Л. Н. Письмо к Николаю II», «Дешёвая библиотека А. С. Суворина», «Вестник Российской академии наук. Первая нобелевская премия России», «А. А. Блок На поле Куликовом», «Изображения: картины, карикатуры». Материал, с которым будут работать группы, может быть одинаковым для всех или индивидуальным для каждой группы. Например, анализируя письмо Л. Н. Толстого к Николаю II и карикатуры, ребятам предлагается выполнить задания к данному кейсу:

7. Сделайте вывод о взаимоотношениях Л. Н. Толстого и Николая II;
8. Какие предложения Л. Н. Толстого кажутся вам наиболее значимыми? Согласны ли вы с ним?
9. Предположите, мог ли Л. Н. Толстой влиять на мысли и поступки Николая II? Каким образом? Как бы поступили вы?

По окончании обсуждения ситуации группы пользуются критериями оценки работы команд. Сложность данного этапа работы заключается в формулировании критериев, по которым может оцениваться работа над кейсом. Автор, опираясь на опыт коллег, применяющих данную технологию, а также совместно с учащимися сформулировал критерии оценивания, которые представлены в таблице №1 «Критерии оценивания группы» (Приложение 1) [7]. В завершении урока учителю важно акцентировать внимание на том, что кейс может иметь и другие решения, затем выставить оценки членам групп [8].

Учащимися было отмечено, что, несмотря на большой объем материала, с информацией было работать удобно и интересно, так как она была разноплановой и представлена в визуальной форме. Активность на уроке составила 100%, этому способствовали задания различного уровня сложности, мотивирующие к участию в обсуждении кейса, как «сильных», так и

«слабых» учащихся. Будучи формой интерактивного обучения, кейс-метод завоевывает позитивное отношение со стороны обучающихся, которые видят в нем игру, где они имеют возможность проявить и усовершенствовать аналитические и оценочные навыки, научиться работать в команде, применить на практике теоретический материал, увидеть неоднозначность решения проблем в реальной жизни, найти наиболее рациональное решение.

Этот метод также позволяет реализовывать деятельностный подход в преподавании истории [8].

Список литературы

1. Arzamas – просветительский портал [Электронный ресурс] <https://arzamas.academy> (дата обращения: 22.10.2019)
2. Гумметова А.Ю., Ступина Е.В. Кейс – метод как современная технология лично-ностно ориентированного обучения [Текст] // Образование в России. – 2010 – № 5
3. Долгина Т. Г. Современный урок истории как основная форма реализации требований ФГОС [Текст] // Молодой ученый. – 2015. – №13. – С. 627–629. – URL <https://moluch.ru/archive/93/20695/> (дата обращения: 22.10.2019).
4. Ермакова А. А. Теоретические аспекты внедрения метода кейсов в историческое образование как один из способов реализации деятельностного подхода [Текст] / А. А. Ермакова // Наука – Творчество – Образование: материалы XVсероссийской научно-практической конференции студентов и учащихся, 18 мая 2018 г./ отв. ред. И. В. Кулышева. – Нижний Тагил: Нижнетагильский государственный социально-педагогический институт (ф) РГПУ, 2018. – 200 с. С.30-35
5. Завгородняя, Е. Г. Кейс-метод на уроках истории как средство формирования метапредметных компетенций [Текст] / Е. Г. Завгородняя. [Электронный ресурс]. URL: <http://festival.1september.ru> (дата обращения: 22. 10. 2019)
6. Михайлова Е. А. Кейс и кейс-метод: процесс написания кейса [Текст] // Школьные технологии. – 2005 – № 5 – С. 106–116.
7. Приложение к ООП ООО «Положение о форме контроля и критерии оценивания в МБОУ СОШ № 66» // [Электронный ресурс]. URL: <http://школаббнт.рф/wp-content/uploads/2018/12/Формы-контроля-ООО.pdf> (дата обращения 05.11.2019)
8. Смолянинова О. Г. Дидактические возможности метода casestudy в обучении студентов [Текст]. Гуманитарный вестник. – Красноярск, 2000.
9. Федеральный государственный образовательный стандарт [Электронный ресурс]. URL: <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=3650> (дата обращения: 05.11.2019).
10. Шегаев И. С. Обществознание в системе современного образования: место, роль и проблемы учебной дисциплины [Электронный ресурс] // Теория и практика образования в современном мире: материалы IV Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, январь 2014 г.). - СПб.: Заневская площадь, 2014. - С. 15–17. URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/99/4721/> (дата обращения: 05.11.2019).

Таблица 1. Критерии оценивания работы группы

№ п/ п	Наименование критерия	Количес- тво баллов	Груп- па № 1	Груп- па № 2	Груп- па № 3	Груп- па № 4	Груп- па № 5
1.	Краткость и чет- кость изложения проблемы	5					
2.	Грамотность реше- ния проблемы	5					
3.	Новизна и неорди- нарность решения проблемы	5					
4.	Краткость и чет- кость презентации результатов кейса	5					
5.	Качество графиче- ской части оформ- ления решения про- блемы	5					
6.	Активность работы всех членов группы	5					
7.	Этика ведения дис- куссии	5					
8.	Нарушение правил ведения дискуссии, некорректность по- ведения членов группы и т.д.	-5					
	Итого:	35					

Оценка «5» 90 – 100 % (35-31 баллов)

Оценка «4» 89 – 75 % (30-26 баллов)

Оценка «3» 74-51 % (25-18 баллов)

УДК 372.893

Кочкина А. А.

ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИИ СМЫСЛОВОГО ЧТЕНИЯ НА УРОКАХ ИСТОРИИ В ПЯТОМ КЛАССЕ: ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ

В статье описан опыт учителя общеобразовательной школы по апробированию технологии смыслового чтения на уроках истории в пятом классе. Анализируя собственную педагогическую практику, автор акцентирует